

Urban Spectacle

by Urban Gorillas

progetti proiettati a parete

The Urban Dinner (3' 25'')

Una messa in scena dell'atto di mangiare in cui il cibo diviene una forma d'arte e l'azione stessa di consumare un pasto un'esperienza coinvolgente e partecipativa. Il progetto analizza il modo in cui il cibo crea delle connessioni con gli individui in grado di travalicare ogni divisione sociale, culturale o etnica.

Direzione artistica: Veronika Antoniou, Mathieu Devavry

Creazione gastronomica: due piccoli chef in una cucina ecosostenibile

Contributo artistico: Teresa Tourvas, Athina Frenaritou, Evita Michaelides, Yiorgos Hadjichristou

Sound design: Mathieu Devavry

Allestimento scenografico: Veronika Antoniou

Riprese: Natalie Konyalian

Fotografia: Natalie Konyalian & Elysia Athanatos

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

The Baffle Zone (5')

In un contesto socio-urbano dagli importanti connotati e alla luce dei recenti dibattiti sulla riunificazione dell'isola, 'Baffle Zone' propone un murale che trascende le divisioni esistenti e la cui soluzione è possibile solo qualora lo spettatore unisca le due parti che lo compongono, ricomponendo così l'indovinello visivo.

Artista: Twenty Three, artista di strada

Riprese: Natalie Konyalian

Fotografia: Eleni Philippou

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

Off the Studio (4')

In un mondo in cui non è più possibile discernere la finzione dalla realtà, una performance installativa che analizza lo spazio interstiziale tra questi due concetti viene inserita in uno spazio pubblico. Tra i membri del gruppo s'instaura un coinvolgimento artistico; l'ego è cancellato attraverso la messa in atto di molteplici procedimenti e tecniche artistiche cooperative.

Artisti: Arthropod Collective – Elias Zaaour, Roula Abdo, Mathieu Devavry, Jerome Dupre la Tour, Christina Christophi, Vasilis Vasiliou

Digital Artist: Matthieu Tercieux

Riprese: Nafsika Hadjichristou & Alex

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota e di Art Way

Sweet Give & Take Relationships (2' 30'')

A causa degli incalzanti ritmi di vita tipici del XXI secolo, il lavoratore medio interagisce appena con l'ambiente circostante. Il progetto propone un'analisi delle interazioni tra i cittadini e lo spazio urbano in cui vivono, ovvero della loro propensione a prendere parte allo scambio proposto.

Artista: Athena Frenaritou

Riprese: Markos Kassinos

Con il sostegno del Ministero dell'Istruzione e della cultura cipriota

Urban Green Bus (3' 54'')

Un vecchio autobus in disuso sottratto allo sfascio è riciclato e trasformato in un'installazione urbana provvisoria in grado di trasformare gli spazi pubblici offrendo un'aerea verde in cui sostare. Il progetto vuole accrescere la consapevolezza su temi quali il trasporto pubblico, pratiche di vita sostenibili, il riciclo dei materiali e la coltivazione di orti fatti in casa.

Collaboratori: NGO AKTI nell'ambito del loro progetto Tiganokinisi

Contributo artistico: Evgenia Vasiloudi

Con il sostegno della Cyprus Fulbright Commission

FouskoPolis (3' 56'')

ΦουσκóPolis è un'iniziativa organizzata dalla società civile allo scopo di attivare spazi pubblici sottoutilizzati, mettendo al contempo in discussione il modo in cui questi sono percepiti e impiegati. ΦουσκóPolis ha riunito assieme artisti locali e internazionali organizzando attività eterogenee che hanno avuto luogo sia all'interno che all'esterno dei gonfiabili appositamente concepiti.

In collaborazione con: Plastique Fantastique

Nell'ambito del progetto Green Urban Lab in partenariato con Dentros LTD e il Centro di ricerca architettonica dell'Università di Nicosia

Finanziato con sovvenzioni SEE e contributi norvegesi

Riprese: Stavri Papadopoulou

Gli workshop Inflating the Public (3' 22'')

Gli workshop hanno offerto la possibilità a un gruppo eterogeneo di progettisti di ripensare gli spazi pubblici e di affrontare questioni legate al coinvolgimento sociale, nonché di vivere un'esperienza formativa di carattere pratico assieme a uno dei più grandi esperti al mondo in materia di gonfiabili.

In collaborazione con: Plastique Fantastique

Nell'ambito del progetto Green Urban Lab in partenariato con Dentros LTD e il Centro di ricerca architettonica dell'Università di Nicosia

Finanziato con sovvenzioni SEE e contributi norvegesi

Riprese: Joanna Jossif

Antropometria (3' 03'')

Sensibile e buffa allo stesso tempo, questa avventura s'inserisce nel punto di attrito tra l'appartenenza all'altro da un lato e il trattenimento della propria identità dall'altro. Nel corso di una performance dal vivo in un tradizionale quartiere di Nicosia, il pittore traccia le morfologie della propria modella.

In collaborazione con Collectif Anamorphes

Con il sostegno di Art Way | Plastique Fantastique

Pittore: Mathieu Devavry

Ballerina: Charlotte Kirschner

Compositore musicale: Jeremy Chartier

Riprese: Antonis Poulialis

Nell'ambito di Let's Go Kaimakli Festival 2015